

Morlaix

Le Télégramme

Vendredi 21 février 2014

Collège. Ouverture sur l'art contemporain

21 février 2014



Différents partenaires lors du vernissage de lundi.

Le vernissage d'une exposition atypique a eu lieu lundi, au collège. Sixième artiste à être accueillie en résidence, Pauline Boyer, plasticienne sonore, a transmis, trois semaines durant, ses savoirs à une classe de troisième. Tout cela en partenariat avec les Moyens du Bord de Morlaix. Pour les élèves, le challenge résidait dans le fait de s'ouvrir un peu plus à l'art contemporain.

La cellule et le tout

En condensé, les oeuvres réalisées, actuellement exposées dans le hall d'entrée, s'appuient comme dans toute entité : « sur des cellules de base, assemblées en vue d'une composition globale », explique le principal de l'établissement. Principe intangible, valable tant pour le corps humain que pour la société. Pour ce faire, la part belle est faite à l'électronique, chaque cellule livrant des condensés d'enregistrements réalisés aux quatre coins du collège. Cours, récréations, passages dans le hall, bribes de dialogues participent à ces oeuvres à la symbolique forte. Une fois juxtaposées, ces mêmes cellules deviennent un tout riche de signification. Bien au-delà de toutes ces considérations, prime la notion de projet, à la fois individuel et collectif, le désir de réussite partagé, quel que soit le niveau scolaire des acteurs. Du coup, chacun s'est découvert de nouveaux talents, facteurs décisifs d'une confiance en soi accrue.