COLLEGE AUX QUATRE VENTS LANMEUR

PROJET D'ETABLISSEMENT 2012-2015

PREAMBULE :

Rendu obligatoire par la loi d'orientation du 10 juillet 1989, le projet d'établissement définit, au niveau de l'EPL (établissement public local d'enseignement), les modalités particulières de mise en œuvre des orientations, des objectifs et des programmes nationaux, ainsi que du projet académique.

Inscrit dans le cadre de l'autonomie des EPL, le projet d'établissement exprime et fixe les choix pédagogiques et la politique éducative de l'établissement. Élaboré par les différents partenaires, particulièrement au sein du conseil pédagogique, il est adopté par le conseil d'administration.

Il sert à exprimer la volonté collective d'une communauté particulière et à assurer la cohérence de ses actions avec ses valeurs. Conformément à l'article L.401-1 du Code de l'éducation, issu de la loi du 23 avril 2005, il peut notamment prévoir la réalisation d'expérimentations pédagogiques.

Depuis 2007, le collège aux Quatre Vents ne dispose plus de projet d'établissement.

LE PROJET D'ACADÉMIE 2011-2015

Conforter l'excellence scolaire : une réussite au bout de chaque parcours !

LES AXES PRIORITAIRES DE PROGRÈS POUR AMÉLIORER LA PERFORMANCE DE L'ÉTABLISSEMENT :

Les axes prioritaires choisis se situent en cohérence avec le projet académique, c'est à dire axé sur UNE SEULE PRIORITE, LE PARCOURS.

1. PERSONNALISER

Ce premier axe vise à adapter les apprentissages au public accueilli :

- **développer l'approche par compétences** tant dans les évaluations que dans les enseignements au quotidien.

La loi d'orientation et de programme Pour l'Avenir de l'École du 24 avril 2005 indique dans son article 9 : «La scolarité obligatoire doit au moins garantir à chaque élève les moyens nécessaires à l'acquisition d'un socle commun constitué d'un ensemble de connaissances et de compétences qu'il est indispensable de maîtriser pour accomplir avec succès sa scolarité, poursuivre sa formation, construire son avenir personnel et professionnel et réussir sa vie en société. Ce socle comprend :

- la maîtrise de la langue française ;
- la maîtrise des principaux éléments de mathématiques ;
- une culture humaniste et scientifique permettant le libre exercice de la citoyenneté ;
- la pratique d'au moins une langue vivante étrangère ;

- la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication ;
- les compétences sociales et civiques ;
- l'autonomie et l'initiative. »

- **favoriser l'initiative et l'autonomie pédagogique au service de la réussite des élèves** pour permettre la différenciation pédagogique.

Accueillir des élèves aux profils très différents est un défi quotidien. Dans le respect des programmes et des textes réglementaires, chaque enseignant ou équipe doit pouvoir déployer toutes les initiatives favorisant la réussite de chacun, en accord avec les objectifs définis en conseil pédagogique.

- **permettre à chaque élève de trouver sa place** de la 6^{ème} à la 3^{ème}, lutter contre le décrochage.

L'hétérogénéité des élèves est un défi. La prise en charge des TOUS les élèves, dans l'acceptation de leurs différences, doit permettre à chacun de trouver SA place au collège. La mise de PPRE (projets personnalisés de réussite éducative), PPS (Projet personnalisé de scolarisation), PAI (Projet d'accueil individualisé) est une nécessité pour répondre à la diversité des publics accueillis. Il s'agit tout autant de lutter contre le décrochage scolaire, l'absentéisme, les évictions prématurées du collège que de prendre en charge les Élèves Intellectuellement Précoces.

- favoriser le **travail interdisciplinaire**.

La maîtrise du socle, l'élaboration de projets, l'ouverture internationale ou sur l'environnement socio-économique, l'histoire des arts... nécessitent un travail en équipe structuré pour éviter la juxtaposition des actions. L'objectif est de donner du sens aux apprentissages en croisant les regards disciplinaires.

- construire un véritable **parcours de découverte des métiers et des formations** tout au long du collège.

L'orientation ne se construit pas en une seule année, celle de 3^{ème}. Elle se construit tout au long du parcours au collège. C'est un long cheminement qui se finalise à la fin de la classe de 3^{ème} mais qui est la résultante d'un parcours. Le Webclasseur en est l'un des outils.

2. RESPONSABILISER

Ce deuxième axe vise à développer l'autonomie des élèves et valoriser les compétences sociales et civiques des élèves :

- refondre le **règlement intérieur** obsolète pour le mettre en adéquation avec le socle (compétences 6 et 7) et les dernières évolutions réglementaires sur les sanctions et punitions.

Vivre dans un groupe nécessite l'adhésion de chacun à un certain nombre de règles. Conformément aux principes généraux du droit, il se doit d'évoluer en fonction de la parution de nouveaux textes réglementaires et de l'évolution des usages et pratiques des collégiens ou de la société. Ce qui était vrai hier ne l'est pas forcément aujourd'hui. L'introduction du socle commun fixe de nouveaux modes d'évaluation des compétences sociales et civiques. Le règlement intérieur devient alors l'outil de référence.

- mettre en œuvre de la « **mallette des parents** »

La réussite des élèves, leur intégration sociale, passent par une ouverture renforcée du collège aux parents. Partenaires à part entière de l'éducation, il convient aussi de les accompagner surtout lors de l'entrée de leurs enfants en classe de 6^{ème}. Le dispositif

« Mallette des Parents » vise à organiser trois temps de rencontres annuellement autour de problématiques liés à l'arrivée au collège. Plus généralement, c'est le lien collège-parents qui doit être renforcé au profit de l'élève, au profit du jeune.

- activer le **CESC**

Instance de réflexion, d'observation et de proposition, le Comité d'Éducation à la Santé et à la Citoyenneté a pour mission, en collaboration et cohérence avec les enseignements disciplinaires, de contribuer à l'éducation à la citoyenneté, de lutter contre l'exclusion, de prévenir la violence et les conduites à risques et de définir un programme d'éducation à la santé et à la sexualité. Il met en cohérence les différentes actions.

- créer un **conseil de la vie collégienne**

Obligatoire dans les lycées, les Conseils de la Vie Collégienne n'ont pas d'existence réglementaire. Pourtant, il est tout aussi important de construire des lieux de réflexions pour les parents que pour les élèves. Lieu d'expression, de réflexion et de construction collective de propositions, le CVC est une instance à créer et à faire vivre.

- assurer l'accueil des **publics fragilisés** et notamment des **handicapés**

Le collège a pour mission d'accueillir TOUS les jeunes de chaque génération, y compris ceux qui, par leur parcours ou leur passé, sont les plus fragiles ou les moins favorisés. C'est un défi à relever. Les PAI, les PPS constituent une partie de la réponse. L'autre partie tient dans la volonté affirmée de prendre en charge et d'accompagner TOUS les élèves vers l'insertion scolaire, sociale et culturelle.

- élaborer un **projet éducatif** intégré au projet d'établissement

L'objectif d'un projet éducatif intégré au projet d'établissement est de mettre en synergie vie scolaire et enseignements. Il n'y pas d'un côté la classe et de l'autre le temps hors la classe. Les deux sont intimement liés. Il s'agit d'assurer la continuité de la prise en charge éducative des élèves. Le projet éducatif est annexé au projet d'établissement.

3. OUVRIR

Cet axe doit permettre d'**élargir « l'horizon des possibles »** :

- soutenir et renforcer la politique d'**ouverture internationale**

Vivre dans un territoire comme celui sur lequel le collège est implanté peut être une chance à la condition d'être aussi capable de s'ouvrir sur l'extérieur. Le collège Aux Quatre Vents possède déjà une longue tradition de voyages à l'étranger ou appariements avec d'autres établissements européens, en Allemagne avec l'Agricolagymnasium de Hohenmölsen, en Italie avec la Scuola Media Lorenzini de Jesi ou la Vocational school de Drumshanbo en Irlande. Il nous faut faire vivre ces appariements, creuset de la construction d'un sentiment européen. Il nous faut aussi permettre à chaque élève de pouvoir bénéficier d'un voyage à l'étranger au cours de sa scolarité au collège, soit en Angleterre, soit lors d'un séjour dans un établissement partenaire, soit par des partenariats à construire. La promotion des programmes d'échanges européens (Comenius, Brigitte Sausay...) doit aussi permettre à certains élèves de suivre une partie de leur cursus à l'étranger.

- développer les partenariats avec les **acteurs du monde socioprofessionnel**

Permettre à chaque élève de créer un parcours personnalisé d'orientation nécessite la mise en place d'un réseau d'acteurs socioprofessionnels prêts à ouvrir les portes de leurs entreprises, structures à nos élèves afin qu'ils puissent découvrir des champs

professionnels méconnus voire ignorés. Depuis des années, la découverte professionnelle 3h a tissé des liens avec les acteurs socioprofessionnels. Il convient de renforcer ces contacts et d'ouvrir le collège au monde du travail de décroquer pour permettre à chacun de construire son projet en élargissant le champ des connus en allant combattre les représentations culturelles et sexuées.

- **ouvrir le collège à l'art et à la culture** par la création d'un espace dédié à l'art contemporain et la mise en place de résidences d'artistes

Depuis janvier 2012, le collège a ouvert un espace d'art contemporain. En avril 2012, l'établissement accueillait son premier artiste en résidence. L'objectif est de créer un espace où les élèves puissent se confronter aux modes d'expression artistiques contemporaines. La localisation du collège dans son milieu rural ne doit en aucun cas être un frein ou un handicap à l'excellence culturelle. En lien avec l'histoire des arts, cet espace doit devenir un lieu de création artistique reconnu associant les élèves à la création graphique, littéraire, plastique. Durant sa scolarité au collège, chaque élève doit pouvoir être confronté à des formes d'expression artistique habituellement réservées aux urbains. L'enjeu est double : ouvrir les élèves à la création contemporaine, proposer aux habitants du territoire un lieu d'exposition d'œuvres généralement exposées dans les métropoles urbaines. Cet espace vient compléter le dispositif collège au cinéma et doit s'interfacer avec des opérations comme le Printemps des Poètes ou la Fête de la Musique qui restent à développer sur le collège.

- renforcer la place du collège dans le territoire notamment en développant les liens intergénérationnels et la place de la **langue et de la culture bretonnes**

Ancré dans son territoire du Petit Trégor, le collège Aux Quatre Vents bénéficie d'une identité forte. Cette identité passe notamment par la langue et la culture bretonnes. Certains élèves arrivent en 6^{ème} après avoir suivi la filière bilingue à l'école primaire voisine. Il convient de poursuivre et de donner aux familles et aux élèves qui le souhaitent la possibilité de continuer dans cette voie. S'ouvrir sur les autres, les autres cultures, les autres langues, suppose que chacun connaisse ses racines, d'où il vient, qui il est. L'ancrage très fort du collège dans son environnement ne peut qu'être renforcé par le développement de son identité bretonne. A terme, la création d'une filière bilingue au collège est posée. Cet ancrage suppose aussi la mise en œuvre de liens intergénérationnels. Il nous fait vivre l'héritage du passé pour pouvoir construire l'avenir. Les actions communes avec l'hôpital local seront recherchées et encouragées.

- formaliser et développer les **partenariats scientifiques** existants

Culture et sciences ne sont pas antinomiques ou contradictoires mais complémentaires. Il nous faut marcher sur nos deux jambes. La compréhension du monde qui nous entoure passe par la compréhension des enjeux scientifiques et techniques des évolutions en cours. Dans ce sens, il est nécessaire de renforcer des partenariats avec des structures scientifiques comme des écoles d'ingénieurs ou des pôles de recherche et de renforcer, formaliser ceux qui existent déjà. C'est un enjeu majeur.

- doter l'établissement d'un **agenda 21** scolaire

La construction de la citoyenneté impose l'inscription du collège dans les problématiques de son époque. La rédaction d'un agenda 21 scolaire doit permettre la prise en compte des défis de demain en combinant l'environnemental, l'économique, le social et le culturel. Co-construit par tous les acteurs de l'établissement, il doit fédérer nos actions et être constamment en arrière-plan de la réflexion partagée.