

Lanmeur

## BD. Le scénariste Kris au collège

En marge de l'exposition sur la Guerre 14-18, les élèves des classes de troisième du collège Aux-Quatre-Vents, ont bénéficié, jeudi dernier, de la présence dans l'établissement, de Kris, scénariste de bandes dessinées. Bien connu dans le monde de la BD, le Brestois est partenaire de l'exposition consacrée à la Grande Guerre. Certaines pages, tirées de l'album « Notre mère, la guerre », illustrent, en effet, les panneaux de présentation.

### La naissance d'une BD

Répartie en deux groupes, la centaine de collégiens a échangé avec l'auteur pendant plus d'une heure. Ce dernier a expliqué son travail de scénariste et, par là même, la naissance d'une BD, à partir de la bande dessinée, « Notre mère, la guerre », dédiée à la Première Guerre mondiale. Travail de recherche, documentation, témoignages, écriture, dialogues, tout a été passé en revue.



L'exposé de Kris, scénariste (à gauche), a enthousiasmé les collégiens.

« Attention, je ne suis pas dessinateur. La réalisation d'une BD est très souvent un travail en binôme. Être scénariste est très spécifique. C'est aussi un travail technique », a précisé Kris.

### Quatre tomes et un film

Série en quatre tomes, « Notre

mère, la guerre », récit de guerre sur l'assassinat de trois femmes, dont les corps ont été retrouvés au front, a été scénarisée par Kris et dessinée par Maël. La BD sera prochainement adaptée au cinéma par le réalisateur, Olivier Marchal. Le choix des acteurs et celui de la production sont toujours en cours de discussion.

## Collège. Découverte du métier d'éditeur

Avec le soutien de l'Inspection académique et du conseil général, le collège Aux-Quatre-Vents est jumelé, pour la 3<sup>e</sup> année consécutive, avec l'association morlaisienne Les Moyens du Bord, dont le but est la promotion de l'art contemporain.

### Les livres d'artistes de A à Z

Dans le cadre de ce jumelage culturel, l'association Les Moyens du Bord a invité l'écrivain Lou Raoul et la typographe-éditrice, Isabelle Sauvage, en résidence au collège.

L'objectif de ce projet est d'aller vers la découverte de la typographie, des techniques d'impression et la fabrication de livres d'artistes avec les écrits et les créations personnelles des élèves.

### Une exposition au collège

D'ores et déjà, une exposition « Traces » est visible au collège jusqu'au mois de novembre. Elle est composée d'œuvres de l'artothèque des



Les élèves réalisent eux-mêmes leurs livres, guidés par Isabelle Sauvage.

Moyens du Bord, d'autres de la collection personnelle d'Isabelle Sauvage, mais aussi des brouillons de Lou Raoul.

Les collégiens se retrouvent aussi chez les artistes. Vendredi, une classe de 6<sup>e</sup> s'est rendue chez Isabelle Sauvage au lieu-dit Coat-Melguen, à Plounéour-Ménez. Ils ont travaillé par groupes sous les conseils de la typographe et de Lou Raoul.

### Le travail des élèves exposé en novembre

L'ensemble des travaux qu'ils vont réaliser seront, par la suite, exposés au collège avec un vernissage, le mardi 4 novembre, à 18 h. Par ailleurs, une restitution de la résidence aura lieu à l'occasion du salon Multiples, les 8 et 9 novembre, en présence des deux artistes et des élèves.