Télégramme le 29/02/16.

Lanmeur

Collège. Les vieux classiques par le théâtre

La résidence de la compagnie théâtrale Via Cane a rencontré, avant les vacances d'hiver, les élèves des classes de troisième B et C et de cinquième B et D, au collège Aux-quatre-vents. Les artistes leur proposent une approche originale de deux pièces. Quelques scènes emblématiques, de « Roméo et Juliette », de Shakespeare et « Les fourberies de Scapin », de Molière, seront en effet, jouées en théâtre d'objets. Une autre façon d'appréhender la langue et la littérature et de dépoussiérer les vieux classiques.

Sur scène, une théière, une tenaille et des élèves amusés.

Mettre en scène des objets

Approche théâtrale du texte et du jeu d'acteur, création de saynètes en langue originale, en français et en anglais, et représentations jalonneront le projet. Après avoir découvert les formes artistiques et défini les futures saynètes, les collégiens, lors de la première journée, ont aussi découvert le jeu autour d'objets marionnettisés. « Mettre en scène théière, cafetière, passoire et autres objets du quotidien permet de faire passer des émotions, en jouant sur la symbolique de ces objets », a expliqué Jean-Frédéric Noa, de Via Cane.

Sur des airs de pop-rock

« Pour souligner la modernité du propos et la résonance des langues issues des XVI^e^ et XVII^e^ siècles, des airs de pop-rock des XX^e^ et XXI^e^ siècles, aussi porteurs de l'amour et de la passion, seront choisis par les élèves et diffusés pendant le spectacle », a souligné l'un des enseignants. La résidence se poursuivra, à partir de mardi jusqu'au vendredi 26, par des ateliers de manipulation d'objets et d'écriture sur la mise en scène du spectacle. La troisième partie se jouera début mai, par des répétitions avec les enseignants et une représentation devant un vrai public.