

Aux Quatre-Vents, un espace pour savourer l'art contemporain



Philippe Lumeau et Hervé Lucas sont très impliqués dans l'ouverture de l'espace d'art contemporain au collège des Quatre-Vents.

L'initiative

L'ouverture d'un espace dédié à l'art contemporain au collège des Quatre-Vents bouscule le paysage. À l'initiative de Philippe Lumeau, principal, accompagné des enseignants Hervé Lucas et Brigitte Larvor, et de la gestionnaire Orlane Kuligowski, nouvelle figuration et nouveaux réalistes (1960-1980) entrent au cœur de l'établissement.

« Nos coups de cœur proviennent des fonds de l'artothèque de Brest et des Moyens du bord de Morlaix. Nous voulons que l'art fasse partie du cadre de vie, du quotidien des élèves mais également du nôtre », remarque le responsable du collège.

Des clefs de lecture

Sur les murs du hall, vingt et une œuvres en lien avec la critique de la société de consommation, thème retenu par les enseignants, interpellent. Le nouveau réalisme s'inscrit dans un art de l'assemblage et de l'accumulation d'éléments, empruntés à la réalité quotidienne comme l'accumulation d'objets par Arman, une des figures magistrales de l'art de l'après-guerre en France. Cette démarche demande des clefs de lecture. **« C'est le rôle des équipes pédagogiques, dans le cadre de l'histoire des arts, enseignement noté pour la délivrance du diplôme national du brevet. »**

Espace ouvert aux habitants

Miser sur l'art contemporain, la création contemporaine n'est pas aisé. **« C'est un pari, un pari iconoclaste, un pari sur l'intelligence, un pari sur l'émotion comme moteur de la construction de la personnalité. »** Cette première étape sera complétée par une ouverture de l'exposition aux habitants du territoire. **« Nous permettrons à tous ceux qui vivent dans ce coin du petit Trégor finistérien d'accéder aux œuvres accrochées. »**

Cette première exposition s'achève le vendredi 30 mars. Elle sera suivie d'une résidence d'artistes. Du lundi 30 avril au samedi 5 mai, le collège des Quatre-Vents accueillera dans ses murs, un artiste photographe de la Région parisienne, Richard Carnevali. Pour les années 2012 à 2015, un partenariat se dessine avec l'association Les Moyens du bord de Morlaix.