

Collège « Aux quatre vents »

Lanmeur



Projet pédagogique

« Le Paris des sciences, des arts et des citoyens »

1- Naissance de l'idée

L'idée d'un voyage pédagogique pour les élèves de 3^{ème} a été formulée lors d'un conseil d'enseignement au cours duquel nous avons cherché à mobiliser la physique-chimie, les SVT et l'Histoire Géographie autour d'un projet commun, conformément à l'axe ouvrir du projet d'établissement, *pour permettre d'élargir l'horizon des possibles*. Nous avons pensé à un déplacement pédagogique à Paris compte tenu des possibilités extraordinaires en musées, en monuments historiques, en lieux de pouvoir et des exploitations qui peuvent en être faites au niveau du socle, des programmes de 3^{ème} dans nos disciplines respectives ainsi qu'en Histoire des Arts.

L'intitulé « **Le Paris des sciences, des arts et des citoyens** » s'est donc naturellement imposé.

2- Objectifs pédagogiques

Ce voyage pédagogique a pour but de faire découvrir de nombreux aspects scientifiques, historiques, culturels et artistiques de notre capitale.

Un livret pour prendre des notes sera remis à chaque élève au moment du départ. Le soir, ils devront consigner par écrit ce qu'ils ont vu dans la journée. Des fiches d'exploitation des visites leur seront remises.

Sur la base de ces livrets, les élèves réaliseront au retour des **cahiers de voyage** exposés au CDI.

3- Liens avec le socle et les programmes d'enseignement

Physique - Chimie :

Lieux de visite	Approches du programme d'enseignement	Socle commun de connaissances et de compétences
Palais de la découverte, musée parisien des sciences depuis 1937 : exposé <i>Electrostatique</i>	- Energie électrique et conduction électrique dans la matière - Thèmes de convergence (regard scientifique sur le monde, développement durable, énergie, ...)	Compétence 3 La matière : propriétés physiques et chimiques de la matière et des matériaux ; comportement électrique L'énergie : différentes formes d'énergie, notamment l'énergie électrique et transformations d'une forme à une autre.

Sciences de la Vie et de la Terre :

Lieux de visite	Approches du programme d'enseignement	Socle commun de connaissances et de compétences
Grande galerie de l'évolution au Muséum d'Histoire naturelle	- Histoire de la vie, histoire de la Terre - Thèmes de convergence (développement durable, influence de l'Homme sur l'évolution des espèces et l'impact sur la biodiversité)	Compétence 3 Le vivant : unité d'organisation (du vivant à l'échelle des organismes) et diversité (caractères communs au sein du vivant et liens de parenté), évolution des espèces. L'univers et la Terre : évolution au cours des temps géologiques de la Terre.

Histoire géographique :

Lieux de visite	Approches du programme d'enseignement	Socle commun de connaissances et de compétences
<p>Tous lieux</p>	<p>Géographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paris : l'agglomération parisienne dans l'organisation du territoire français - La France, une influence mondiale HDA - La Tour Eiffel et le Louvre <p>Histoire de France</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palais de l'Élysée et Palais Bourbon : lieux de mémoire de l'histoire de France et lieux de pouvoir aujourd'hui 	<p>Compétence 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avoir des connaissances et des repères : connaître des œuvres architecturales du patrimoine. - Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique. - Manifester sa curiosité pour des activités culturelles.
<p>Assemblée Nationale</p> <p>Palais de l'Élysée</p>	<p>Education civique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valeurs, principes et symboles de la République. - Les institutions de la V^e République. 	<p>Compétence 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les valeurs, symboles et institutions de la République.
<p>Paris centre</p>	<p>Géographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir décrire et expliquer le poids et le rayonnement de Paris. - Prendre conscience du caractère moteur de l'agglomération parisienne. - Savoir décrire un paysage touristique. 	<p>Compétence 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situer des ensembles géographiques.
<p>Agglomération (depuis le bus)</p>	<p>Géographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire et expliquer des formes de disparité ou d'inégalités sur le territoire national. - Savoir décrire le processus d'étalement urbain et l'organisation d'une aire urbaine. 	<p>Compétence 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situer des ensembles géographiques.

Histoire des Arts :

Lieux de visite	Approches du programme d'enseignement	Socle commun de connaissances et de compétences
- le Louvre - le Musée d'Art Moderne	Diverses œuvres évoquées en Histoire La Fée Electricité (Raoul Dufy)	- Compétence 1 : La maîtrise de la langue française - Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique - Compétence 5 : La culture humaniste - Compétence 6 : Les compétences sociales et civiques - Compétence 7 : L'autonomie et l'initiative