

Troisièmes. À la rencontre de Rosemary Standley

le 25/09/2017 Télégramme

Grâce aux relations nouées avec l'hôpital local de Lanmeur, des 3^{es} du collège Aux Quatre-Vents ont pu assister aux répétitions de Rosemary Standley, chanteuse franco-américaine.

Dans le cadre de son projet « Love I Obey », Rosemary Standley s'empare d'un répertoire baroque avec sobriété et élégance. Elle est accompagnée par l'ensemble de Bruno Helstroffer, guitariste et luthiste, à la croisée des mondes anciens et modernes, composé de musiciens spécialistes des instruments anciens (clavecin, orgue, viole, gambe, serpent).



Résidence d'artistes les 19, 20 et 21 octobre

Pour sa venue à Lanmeur, Son ar Mein s'est joint à eux pour ce beau projet, où la musique se conjugue au passé, tout en étant imprégnée par le présent. Accompagnée de Morgane Romieux, professeur d'anglais ; Nicolas Lenne, professeur d'éducation musicale ; Patrick Gourlay et Hervé Lucas, professeurs d'histoire-géographie, les élèves ont pu échanger, ven-

Les élèves de troisième du collège aux Quatre Vents se sont rendus à l'hôpital local où ils ont pu échanger avec Rosemary Standley et l'ensemble de Bruno Helstroffer, en français et en anglais, sur leurs parcours. Un moment fort dans le cadre de l'ouverture artistique et culturelle.

dredi, avec tous les artistes, en français et en anglais, sur leurs parcours, sur leur projet et découvrir les instruments et leur histoire. Un moment fort dans la construction de leur parcours artistique et culturel.

Le collège accueillera à son tour une résidence d'artistes, les 19,

20 et 21 octobre grâce au jumelage artistique avec Son ar Mein. Ce jumelage, soutenu par le conseil départemental, la direction académique et la mairie, donnera l'occasion aux élèves de rencontrer et d'échanger avec des artistes autour de la musique gitane.