

Le Tregor Mercredi 16 octobre 2019

■ LANMEUR

QUATRE-VENTS. Les arts du cirque s'ancrent au collège

À l'intérieur de la salle Steredenn transformée en un plateau de cirque, David Coll Pove Dano, acrobate, guide les pas des élèves de 6^e du collège des Quatre-vents dans le monde des arts du cirque.

Au fond de la salle, un jongleur, une trapéziste et une équilibriste-contorsionniste répètent sans relâche leurs numéros. Entre les élèves et les artistes, un portant chargé de manteaux et autres vêtements les séparent.

« Le vêtement joue un rôle important dans Collision, notre nouvelle création, raconte Katell Le Brenn de la compagnie Allégorie qui a pris ses quartiers à Lanmeur depuis près de trois semaines. Nous avons récupéré un peu plus de 300 kg de vêtements, avec lesquels nous allons réaliser un patchwork au sol. Avec le vêtement, on questionne

l'identité, le vêtement est la première chose que l'on porte sur soi lorsque l'on rencontre l'autre, c'est un marqueur social. »

Répétition publique ce jeudi

Cette compagnie s'inspire des plasticiens Gustave Klimt et Christian Boltanski. Les quatre artistes vivent diverses rencontres à travers leurs disciplines pour créer différents tableaux vestimentaires.

Une belle matière pour les collégiens. « Le fait de côtoyer les artistes est inspirant, les élèves exprimeront ce qu'ils ont vécu pour nourrir leur propre spectacle pour la fin de l'année », explique Guillaume Loiseau, professeur d'EPS qui encadre l'option cirque.

La résidence de la compagnie Allégorie au collège, organisée



Salle Steredenn, les élèves en option arts du cirque bénéficient de l'encadrement de l'acrobate David Coll Pove Dano.

en partenariat avec Le Carré magique de Lannion, avec le soutien de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles), est le premier acte du projet sur les pratiques du cirque. Un projet pluridisciplinaire car il est

construit avec les professeurs de lettres et de technologie.

Une répétition publique de la compagnie Allégorie est organisée ce jeudi 17 octobre à 18 h 30, salle Steredenn (gratuit et ouvert à tous).